

YOUSUKE AMEMIYA
20 September-30 October
2023
11:00-19:00
Closed Tuesdays
Admission Free

雨宮庸介 二〇二三年
九月十一日
十月一日
火曜
休館
（水）
（日）
（月）

雨宮宮雨と以
入場無料
（水）
（日）
（月）
十月三日

A Q E I

RECRUIT

BUG

主催：BUG
協力：SNOW Contemporary
THINK OF THINGS



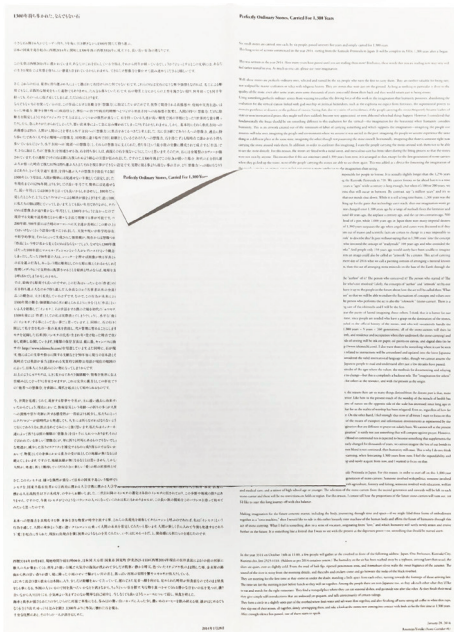
↑『スワンソングAのために』2018年 Photo by Kiichi Kawamura Courtesy of The National Art Center, Tokyo



↑『石巻13分』2021年 Photo by Takehiro Goto Courtesy of Reborn-Art Festival



↑『Apple』2023年



↑『1300年持ち歩かれた、なんでもない石』2014-3314年

株式会社リクルートホールディングスは
アートセンターBUGを9月20日にグランド
オープンします。

記念すべき1回目の展覧会として雨宮庸介
個展『A.Q.&I』を開催いたします。雨宮
は2000年の第15回グラフィックアート『ひと
つぼ展』グランプリを受賞し、2011年には現
公益財団法人江副記念リクルート財団の奨学
金を受給してオランダ留学を実現するなど、
キャリアを築く中で当社が度々バックアップ
してきたアーティストです。雨宮は「世界」
というものの条件や普遍性に揺さぶりをかけ
るアーティストです。たとえば、2014年には
はじめた1300年かけて行うプロジェクト「1300
年持ち歩かれた、なんでもない石」*などはそ
の最たる例といえるでしょう。このように、

アートによって世界をまなざし、組み替えようとする態度は、
BUGの理念と共鳴します。

本展では雨宮のこれまでの活動の蓄積を新たに発展させ、
まっさらの空間に化学反応を起こすような出来事を創出して
ゆきます。 * [http:// ishimochi.com](http://ishimochi.com)

Yousuke AMEMIYA 雨宮庸介 あめみや・ようすけ

1975年茨城県生まれ。山梨県在住。第15回グラフィックアート『ひとつぼ展』グランプリ。現公益財団法人江副記念リクルート財団の奨学生として2011年に渡欧し、2013年Sandberg Institute (アムステルダム、オランダ) 修了。2014年度文化庁新進芸術家海外研修員 (アムステルダム、オランダ)。以降、ベルリンに拠点を構え、2022年に帰国。現在、日本を拠点に活動。主な個展に『H&T. A,S&H. B&W. (Heel&Toe. Apple,Stone&Human. Black&White).』SNOW Contemporary、東京 (2021) 主なグループ展に『土とともに 美術にみる〈農〉の世界ーミレー、ゴッホ、浅井忠から現代のアーティストまでー』茨城県立近代美術館、(2023)『Reborn-Art Festival 2021-22』日和山公園旧レストランかしま、宮城 (2021)『りんご宇宙ーApple Cycle/Cosmic Seed 』弘前れんが倉庫美術館、青森 (2021) など。

EVENT 会期中にイベントを実施します

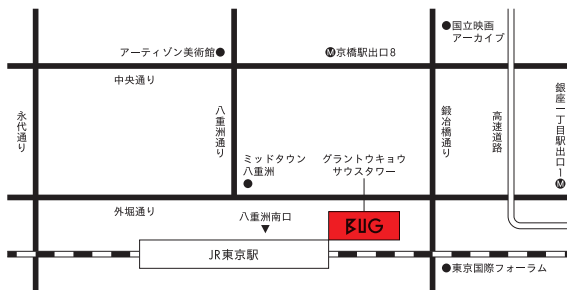
詳細はウェブサイト、SNSにて随時お知らせいたします。

<https://bug.art>



@bugart_tokyo

bugart.tokyo



BUG

〒100-6601 東京都千代田区丸の内1-9-2 グラントウキョウサウスタワー 1F

Gran Tokyo SOUTH TOWER 1F, 1-9-2, Marunouchi, Chiyoda-ku, Tokyo

- JR東京駅八重洲南口から徒歩3分
- 東京メトロ京橋駅出口8から徒歩5分
- 東京メトロ銀座一丁目駅出口1から徒歩7分
- BUGには駐車場はありません。公共交通機関をご利用ください

東京駅八重洲南口直結