

## 第2回 BUG Art Award 応募情報

### <応募受付期間>

2024年1月24日(水)10:00 ~ 2月21日(水)17:00

### <概要>

株式会社リクルートホールディングスが運営するBUGでは、第2回BUG Art Awardの応募受付を2024年1月24日10時より開始します。

BUG Art Awardは制作活動年数10年以下のアーティストに向けたアワードです。審査員からのフィードバック提供や、展示・設営に関する相談会の開催、展示プラン作成方法のレクチャーなど多数の機会を設けており、新しい表現に挑戦したい、アーティストとしてキャリアを築きたい、という想いを応援します。

第1回では、総計415件の応募がありました。第2回は更にアーティストの方々に寄り添ったアワードにするため、選出後の機会として得られる内容をアップデートしました。

### <第1回からの変更点>

BUGでは、9月20日のグランドオープンに伴い活動方針を明文化しました(<https://bug.art/about/>)。活動方針の一つとして、アーティスト/アートワーカーの皆さんと協働するにあたり、"適切なパートナーシップ"を掲げました。それに準じて、第2回以降の応募要項を以下の通り変更します。

こちらの変更内容は、BUG Art Awardの審査員5名、および、第1回ファイナリスト6名の意見を受け決定しました。

#### ①ファイナリスト展の制作費

上限15万円(実費分のみ支払い)から、20万円の支給に変更します。

20万円は実費ではなく全額支給、用途の申告も不要です。

#### ②グランプリ個展アーティストフィーの支給

アーティストの活動を応援するため、個展開催費上限300万円に加え、アーティストフィーを支給します。

(第1回グランプリ受賞者から支給予定です。)

#### ■審査員: ※五十音順・敬称略

内海潤也(石橋財団アーティゾン美術館学芸員)

菊地敦己(アートディレクター/グラフィックデザイナー)

たかくらかずき(アーティスト)

中川千恵子(十和田市現代美術館キュレーター)

横山由季子(東京国立近代美術館研究員)



## <応募概要>

※詳細はウェブサイトより応募要項をご確認ください。 <https://bug.art/award/bug-art-award-2/>

### ■BUG Art Award 審査の流れ

**応募受付 2024年1月24日(水)10時～2月21日(水)17時**  
オンラインより応募資料提出

### 一次審査 2024年4月10日(水)までに通過連絡

応募資料の審査によりセミファイナリスト20名(組)を選出  
セミファイナリストを対象に、二次審査までに、展示プラン作成レクチャーや  
展示プラン・展示計画書についての相談会を開催します。

### 二次審査 2024年6月9日(日)・10日(月)

審査員と一対一の対面審査によりファイナリスト6名(組)を選出

### ファイナリスト展 2024年9月25日(水)～10月20日(日)予定

ファイナリスト6名(組)によるグループ展を開催  
展示までに、ファイナリスト同士での打ち合わせや、  
設営に関する相談会を実施します。

### 公開最終審査 2024年10月8日(火)予定

ファイナリスト展期間中の公開最終審査にてグランプリ1名(組)を決定  
ファイナリストが展示作品とグランプリ受賞時の個展プランについて  
プレゼンテーションを行い、審査員の議論を経てグランプリを決定します。

### グランプリ受賞者個展 2025年10月予定

### ■出品料：無料

### ■選出後の機会：

#### [ファイナリスト]

- ・ファイナリスト展への参加権
- ・作品制作費20万円  
※東京都、千葉県、神奈川県、埼玉県以外に在住の方には、日本国内移動分の往復交通費(公共交通機関の普通運賃)を5回分お支払いします。グループ応募の場合は代表者1名分のみ。
- ・広報(プレスリリース配信/広告出稿/チラシ・ポスターなどの告知物作成、大学や美術関係者などへの配布等)
- ・展示や設営に関する相談会の実施
- ・カメラマンによる展示風景撮影(スチル、動画)

#### [グランプリ受賞者]

- ・グランプリ個展の開催権
- ・個展開催費(作品制作費+設営撤去費)上限300万円  
※東京都、千葉県、神奈川県、埼玉県以外に在住の方には、日本国内移動分の往復交通費(公共交通機関の普通運賃)を5回分お支払いします。グループ応募の場合は代表者1名分のみ。
- ・アーティストフィーの支払い
- ・広報(プレスリリース配信/広告出稿/チラシ・ポスターなどの告知物作成、大学や美術関係者などへの配布等)
- ・トークイベントの開催
- ・展示担当スタッフによる個展開催サポート(テーマ設定、展示プランの立案、展示図面の作成、その他アドバイス等)
- ・インストーラー(展示設営技術者)や展示担当スタッフによる個展の設営および撤去の協力
- ・カメラマンによる展示風景撮影(スチル、動画)
- ・展覧会レビューの提供

お問い合わせ先:

株式会社リクルートホールディングス リクルートアートセンター

広報担当 桑間

Mail: [ch\\_kuwama@r.recruit.co.jp](mailto:ch_kuwama@r.recruit.co.jp) Tel : 080 - 4172- 6237

最新情報はウェブサイトやSNSをご確認ください。

<https://bug.art>

[X(Twitter)/Instagram] @bugart\_tokyo

[facebook] bugart.tokyo