

SUMMER
2025.07.30.WED.
STUDIO
2025.08.31.SUN.
2025
手からうまれる創造
ワークショップと展覧会
11:00-19:00

火曜休館・夏期休館 8/12-14
Closed on Tuesdays and August 12-14

入場無料
Admission Free

BUG

主催：BUG(株式会社リクルートホールディングス)
協力：カモ井加工紙株式会社

RECRUIT

summer studio 2025

昨年夏より、アートセンターBUG でスタートした「Summer Studio」。今年も小学生、中学生、高校生を対象にアーティストやクリエイターたちが講師となって多彩なワークショップを企画しました。「Summer Studio」のプロジェクトを通して、創造力と感性が交わりながら、未知の可能性を歓迎し、あらゆる人と表現することつくることの楽しさを共有する場をつくりたいと考えています。会期中は、講師によるワークショップや、こどもから大人までご来場の方が気軽に体験できるコーナーと、さまざまな参加型のイベントを開催。頭と手を自由に開放して、つくることを思いっきり楽しむ夏のひとときを。

展覧会

7月の特別プログラム（講師：居山浩二）にて中学生と高校生が制作した、マスキングテープを使ったアートポスターを展示します。あわせて、会期中におこなうワークショップの作品も展示予定です。

2025.07.30.WED. - 08.31.SUN. 11:00 - 19:00

・火曜休館・夏期休館 8/12-14 ・入場無料

ワークショップ

会期中、下記日程でワークショップを開催します。講師や開催日は、順次追加予定です。会場ではいつでも参加できる体験コーナーもご用意しています。

A 11:00 - 13:00

B 15:00 - 17:00

- ・小学生以上
- ・定員各回 20 名
- ・事前参加申込（7月より申込受付開始予定）
- ・参加費 1000円または 2000円（予備・材料費）

※ A, B の内容は同じものです。

※ 開始・終了時間は若干前後する場合がございます。

※ ワorkshopによって開催時間が異なることがあります。

※ 内容と詳細、参加方法はウェブサイト (<https://bugart.jp/>) からご覧ください。

マスキングテープで写真をデザインしよう

07.30 / 08.31

居山浩二（アートディレクター／グラフィックデザイナー）



多摩美術大学グラフィックデザイン科卒。日本デザインセンター、atom を経て、iyamadesign inc. 設立。主な仕事に、「mt マスキングテープ」、資生堂「ホリデーコレクション」、集英社文庫「ナツイチ」キャンペーン、「東京大学医学研究所」、NHK 大河ドラマ「龍馬伝」等のアートディレクション。D&AD 最高賞・コラボラティブアワード、カンヌライオンズ金賞、SPIKES ASIA グランプリ、ONESHOW 金賞、CLIO 金賞、NYADC 金賞など国内外で受賞多数。東京造形大学教授。

ニコニコでリメイク！

07.31 / 08.17

とんぼせんせい（アーティスト／イラストレーター）



愛知県名古屋生まれ岡崎市育ち。京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 彫刻専攻 修了。2011 年から 3 本の線で構成される顔をアイコンとし、アーティストとして個展、グループ展、アートフェアへの出展、ワークショップなどの活動と並行し、イラストレーターとして多種多様な企業への作品提供を行う。2018 年から京都芸術大学 情報デザイン学科の専任講師も務める。

からだモジュール～自分のものさしをつくろう～

08.02 / 08.07

HAGISO（建築デザインチーム）



「世界に誇れる日常を生み出す」をフィロソフィーに、地域文化を育む場をつくるチーム。東京谷中を拠点に建築の企画から設計を行い、谷中を中心とする地域では実際に飲食店や宿泊施設の運営も行うことで、建築をつくるだけでなく、活かし続けることで地域に貢献していくことに取り組んでいます。

3Dどっどこオブジェをつくろう

08.03 / 08.30

中村至男（グラフィックデザイナー／アートディレクター）



神奈川県川崎市生まれ。日本大学芸術学部美術学科卒業後、ソニー・ミュージックエンタテインメントを経て1997年独立。グラフィックデザインを中心に、広告、絵本、CI、デジタルコンテンツ、アニメーション、イラストレーション、ブックデザインなどで活動している。21.21 DESIGN SIGHT「単位展」、「明和電機」のグラフィックデザイン、佐藤雅彦氏とのプロジェクトとして「勝手に広告」、PlayStation「LQ」、NHK みんなのうた「テトベッテンソン」など。著書に「どっどこ どうぶつえん」福音館書店、「ぶっくり ぽっくり」偕成社など。

ステキスタイル！

08.22

田中景子（minä perhonen デザイナー／CEO）



2002 年にテキスタイルデザイナーとして入社。手作業での制作による大胆な構図と繊細な表現の図案を発表し続けている。様々な企画、コラボレーション、内装等にデザインを提供している他、国内外の各産地に赴き、それぞれの産地やメーカーの個性を生かしたものづくりを積極的に行っている。デザイン活動を通じて、社会への貢献と個人の喜びを増やしていけるよう、minä perhonen の第二走者としてブランドの活動の場を広げている。

輪島塗でオリジナルおはしをつくろう

08.23

芝山佳範（漆芸家 沈金師）



石川県金沢市出身。石川県立輪島漆芸技術研修所（髹漆科・沈金科）卒業。2000 年より重要無形文化財保持者・西勝廣氏に師事。以後、日本伝統漆芸展や伝統工芸展に多数入選し、沈金技法を軸に国内外で作品を発表し続けている。2020 年には長久寺にて展覧会を企画プロデュース、出展。2021 年に第 68 回日本伝統工芸展に初入選（以後 2 回入選）。伝統と革新を融合させた表現に挑み、近年はワークショップの開催や技術継承にも力を注ぐ。

その他、多数の講師やワークショップを追加予定です。

BUG

〒100-6601 東京都千代田区丸の内 1-9-2 グラントウキョウサウスタワー 1F
Gran Tokyo SOUTH TOWER 1F, 1-9-2, Marunouchi, Chiyoda-ku, Tokyo

JR 東京駅八重洲南口から徒歩 3 分、東京メトロ京橋駅 8 番出口から徒歩 5 分、東京メトロ銀座一丁目駅 1 番出口から徒歩 7 分
※ 駐車場はありません。公共交通機関をご利用ください。



詳細はウェブサイト、SNSにてお知らせします。

[X・Instagram] @bugart_tokyo

[Facebook] bugart.tokyo

